# POULAIN . LE FUR
## COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIES



Jeudi 19 Novembre 1998

1 3 108 16

172 197 211 216 218

POULAIN . LE FUR
COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIES

NYMY98-P2046

# DROUOT - RICHELIEU SALLE 9

**Jeudi 19 Novembre 1998 à 14h**

THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART LIBRARY · NEW YORK

# AFRIQUE

## ART NEGRE - ETHNOGRAPHIE

## Côte d'Ivoire - Burkina Faso - Nigeria - Congo - Cameroun - Mali - Togo - Ghana - Dahomey

**Important ensemble de statues, masques, armes, objets usuels en bois, terres cuites, bronzes**

**Expert :**

Monsieur Roudillon
206, Boulevard Saint Germain
75007 Paris
Tél. : 01 42 22 85 97 - Fax : 01 45 48 55 54

**Exposition Publique**

Mercredi 18 Octobre de 11h à 18h
Jeudi 19 Octobre de 11h à 12h

20, rue de Provence - 75009 PARIS - Tél. : 01 42 46 81 81 - Fax : 01 42 46 00 09
SIRET 342 248 200 00020 - APE 741 A
http://www.poulainlefur.com E-mail : cpriseur@poulainlefur.com

# AFRIQUE

## Art Negre - Ethnographie

1 **Masque** à mâchoire articulée, Bois patine brun foncé luisante et enduit croûteux ,2 dents humaines et une en bois, bandeau de terre blanche autour des yeux, clous de fer piqués dans le front pour maintenir un bandeau en tissu qui a disparu.
Côte d'Ivoire - Kran Ht 27 cm 4/5 000

*Voir reproduction*

2 **Masque** bovidé gurunsi. Bois à décor mosaïque rehaussé rouge et noir.
Burkina Faso
Ancienne collection Van Leer Ht 46 cm 4/5 000

3 **Masque** cubiste « effrayant », large bouche ouverte.
Yeux circulaires projetés, nez épaté, deux paires de cornes recourbées, mâchoires articulée. Bois à patine croûteuse, encadrement de grosses graines fixées sur un bandeau de tissu.
Côte d'Ivoire - Guère Ht 32 cm 5/6 000

*Voir reproduction*

4 **Leurre** tête d'oiseau stylisé, ornement frontal pour la chasse. Bois recouvert de peau, yeux formés de graines rouges.
Nupé Ht 37 cm 1/1 500

5 **Cuillère** de forme zoomorphe, patine croûteuse
Koulango Ht 28 cm 500

6 **Statue féminine**. Bois patine brun clair, scarifications sur la poitrine et sur les joues enduites d'argile blanc ainsi que la crête du casque et l'entourage des yeux, bracelets de pieds en fer.
Nigeria, Mumuye Ht 76 cm 6/8 000

*Voir reproduction*

7 **Siège** ovale incurvé posant sur 4 pieds. Bois patiné.
Côte d'Ivoire, Sénoufo HT 30 cm 800

8 **Siège** de forme ronde posé sur trois arceaux, bois sculpté en bas relief d'un décor géométrique à l'image des velours.
Congo Kuba — HT 31 cm — 8/1 000

9 **Masque** . Bois dur, belle patine d'usage et usures, coiffure en bandeau à damiers. Yeux fendus.
Côte d'Ivoire, Da, — Ht 23 cm — 2/2 500

10 **Statuette fétiche**. Bois rouge
Ewé — Ht 23,5 cm — 3/4 000

11 **Homme** debout les bras en arceaux, de style cubiste, patine croûteuse.
Nigeria Mumuye — Ht 56 cm — 2 500/3 000

12 **Poupée fétiche féminine**. Bois lourd, patine brun rougeâtre, décor gravé, collier en perles de traite
Mali, Bambara, Mossi — Ht 32 cm — 1 800/2 500

13 **Fétiche pour le culte vaudou**.
Bien que représentant un home fortement sexué, il s'agit d'un génie de l'eau féminin, la tête est surmontée de 2 cornes, les bras atrophiés comme des nageoires de cétacé.
Terre cuite recouverte d'un enduit sacrificiel.
Mamiwata, Togo — Ht 59 cm — 4 000/5 000

*Voir reproduction*

14 **Tête** portrait funéraire d'homme.
Terre gris clair peu cuite.
Côte d'Ivoire, « Pays d'Assinie » Krinjabo — Ht 13 cm — 1 000/1 500

15 **Statue fétiche** masculine. Bois lourd, patine croûteuse.
Burkina-Faso, Lobi — Ht 52 cm — 3 500/4 500

16 **Masque Casque** de style réaliste, autrefois surmonté de cornes.
Bois patiné.
Nigeria. Yoruba — Ht 24 cm — 3 500/4 500

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 17 | **Statuette à reliquaire abdominal.**<br>Bois patine brun rouge brillant.<br>Congo Teké | Ht 20,5 cm | 2/2 500 |
| 18 | **Personnage** tenant dans la main droite un instrument oratoire<br>et sous le bras gauche un tambour.<br>Bois patine croûteuse.<br>Nigeria, Yoruba | Ht 35 cm | 1 800/2 000 |
| 19 | **Statue asexuée** Bois patine brun rouge<br>Nigeria, Mumuye | Ht 48 cm | 2 500/3 500 |
| 20 | **Statuette fétiche**. Bois léger, patine terreuse.<br>Wurkun | Ht 21 cm | 2 000/2 500 |
| 21 | **Masque poisson**. Bois peint en couleur<br>Ewe | Ht 31 cm | 800 |
| 22 | **Animal stylisé**. Bronze fonte perdue<br>Igbo | Ht 5 cm<br>Lg 19 cm | 8/900 |
| 23 | **Statuette fétiche**. Bois coloration naturelle<br>Congo | Ht 11 cm | 8/900 |
| 24 | **Femme debout**, les bras collés au corps, style cubiste.<br>Bois à patine terreuse.<br>Nigeria Eket | Ht 45 cm | 800 |
| 25 | **Masque** aux yeux globuleux, au nez épaté, bouche aux lèvres épaisses<br>entrouvertes. Bois lourd, patine brun rougeâtre luisante<br>Côte d'Ivoire, Guere | Ht 27 cm | 3 500/4 500 |
| 26 | **Masque reliquaire**, crâne de singe peint alternativement bleu et blanc,<br>dans un entourage en vannerie.<br>Cross River | Ht 25 cm | 1 200/1 500 |

27 **Siège** de forme traditionnelle ashanti. Il est sculpté d'un éléphant.
Côte d'Ivoire
Ht 45 cm
Lg 58 cm
Prof 32 cm — 3 500/4 5000

*Voir reproduction*

28 **Siège** traditionnel ashanti. Il est sculpté d'une colonne centrale à jour.
Ht 37 cm
Lg 50 cm
Prof 27 cm — 1 500/2 000

29 **Siège rond**. Bois patine terreuse, il est posé sur la tête de divers personnages dont certains le soutiennent dans leurs bras.
Cameroun Bamileke.
Lg 33 cm
Ht 30 cm — 1 500/2 500

30 **Siège Zoomorphe**. Bois lourd, belle patine d'usage.
M'Toba, Togo
Lg 72 cm
Ht 11 cm — 1 000

31 **Statue** : Homme debout, mains tendues à plat en geste d'offrande.
Bois érodé, visage peint en jaune, scarifications abdominales
Nigeria, Ibo — 3 500/4 000

32/33 **Deux statues asexuées**. Bois patine
Ht 58 et 61 cm
Nigeria, Mumuye — 1 200/1 800
Chaque

34/39 **Six statues.** Bois lourd, coloration noire ou patine terreuse de sexe masculin ou féminin
Ht moyenne 41 cm
Burkina Faso, Lobi — 800/1200
Chaque

40/42 **Trois fétiches** dont deux les bras levés. Bois lourd ou colorant noir.
Ht 21 cm - 17 cm - 33 cm
Burkina Faso, Lobi — 300/400
Chaque

| | | | |
|---|---|---|---|
| 43 | **Homme assis** sur un fauteuil. Bois coloration noire.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 33/31 cm | 350 |
| 44/45 | **Deux jeunes femmes assises** dont une allaitant son enfant.<br>Bois à coloration brune.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 33/31 cm | 400 |
| 46/53 | **Huit statues masculines ou féminines**. Bois coloration rouge, noire ou patine terreuse.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 33/50 cm | 400/800<br>Chaque |
| 54/55 | **Deux boites à oracle** pour la divination par les souris. Bois patiné, l'une d'elles sculptée de masques.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | | 500/600<br>Chaque |
| 56 | **Homme** debout les bras croisés.<br>Bois lourd, coloration noire<br>Cameroun, Bamum | Ht 39 cm | 350 |
| 57 | **Bieri**. Bois tendre<br>Fang du Cameroun | Ht 25 cm | 800 |
| 58/60 | **Trois jeunes femmes debout**, les mains posées sur l'abdomen.<br>Bois coloration brun rouge, décor gravé<br>Mali, Bambara, Minianka | Ht 25, 27, 22 cm | 500/600<br>Chaque |
| 61 | **Homme debout**. Bois léger, coloration brune.<br>Mali, Bambara, Malinke | Ht 47 cm | 600/800 |
| 62 | **Personnage debout** portant une coupe sur la tête.<br>Nord de la Côte d'Ivoire, Sénoufo | Ht 19 cm | 450 |
| 63 | **Jeune femme debout**, les mains posées sur l'abdomen.<br>Bois coloration noire et rehaut blanc et bleu, attache-pagne et collier en perles de traite.<br>Ghana, ashanti | Ht 30 cm | 500 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 64 | **Plateau pour la divination.**<br>Bois sculpté d'un masque et de motifs géométriques.<br>Yoruba | | 250 |
| 65 | **Masque**. Bois patiné.<br>Côte d'Ivoire, Dan | Ht 21 cm | 450 |
| 66 | **Jeune femme debout** les mains posées à plat de part et d'autre de l'abdomen. Bois à patine miel.<br>Côte d'Ivoire, Atye-Abron | Ht 24 cm | 2 500/3 000 |
| 67 | **Femme à tête de singe**. Bois à coloration brun rouge.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 28 cm | 800 |
| 68 | **Femme assise** sur un siège traditionnel Ashanti.<br>Bois patine brune<br>Côte d'Ivoire | Ht 29 cm | 450 |
| 69 | **Torse d'une statue de féminité**. Bois lourd raviné, patine croûteuse<br>Mali | Ht 23 cm | 1 000 |
| 70/73 | **Quatre statuettes** : 3 féminines, une masculine.<br>Bois patiné<br>Ewe | Ht moyenne 18 cm. | 350/400<br>Chaque |
| 74 | **Femme assise** sur une chaise. Bois patine clair<br>Ghana Ashanti | Ht 29 cm | 350 |
| 75 | **Chaise ronde** reposant sur 4 pieds<br>Côte d'Ivoire | | 300 |
| 76 | **Siège traditionnel** Ashanti sculpté d'un arceau avec partie centrale ajourée.<br>Bois à belle patine d'usage.<br>Côte d'Ivoire | Ht 21 cm ,<br>Long. 41 cm | 2 500/3 000 |

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 77 | **Peigne en bois sculpté** de 2 têtes et gravé de motifs décoratifs<br>Ghana Ashanti | Ht 33 cm | 250 |
| 78 | **Couple de fétiches** à reliquaire abdominal.<br>Bois naturel<br>Congo Teke | Ht 31 cm<br>Ht 33 cm | 1 200/1 800 |
| 79 | **Couple « bêtise »**. Bois patine brune<br>Burkina Faso, Lobi | Ht 18 cm | 350 |
| 80/80bis | **Deux pilons** en bois sculpté d'une tête humaine.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 38 cm | 1 000/2 000<br>Chaque |
| 81/85 | **Lot** : Tête en pierre de M'Bigou. Statuette en os du Congo.<br>Deux bracelets en bronze de Côte d'Ivoire. Un chasse-mouches Kuba | | 300 |
| 86 | **Panthère** mangeant un petit animal. Bois<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Larg 47 cm | 350 |
| 87/95 | **Neuf lance-pierres** en bois sculpté de personnages ou de têtes de bovidé.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | | 150/250<br>Chaque |
| 96 | **Statuette Momoli**. Homme assis. Ithyphallique. Stéatite<br>Pour les rites agraires Nenane.<br>Sierra Leone, Ile Cherbro | Ht 44 cm | 4 000/5 000 |

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 97 | **Pelle à mil** en bois sculpté d'un corps féminin<br>Côte d'Ivoire | Ht 44 cm | 150 |
| 98 | **Homme debout**. Bois dur belle patine<br>Burkina Faso, Lobi | Ht 24,5 cm | 1 000/2 000 |

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 99 | **Siège traditionnel ashanti** sculpté de deux arceaux<br>Côte d'Ivoire | Ht 30 cm<br>Long 53 cm | 800/1 200 |
| 100 | **Serrure de porte de case**. Bois sculpté d'un caïman, décor gravé<br>Mali, Bambara | | 450 |
| 10/104 | **Quatre poulies de métier à tisser**. Bois sculpté d'une tête d'oiseau, d'un oiseau, d'une antilope, d'un masque M'Pelié<br>Côte d'Ivoire, Sénoufo | | 450 / 1 000<br>Chaque |
| 105 | **Jeune femme debout** les mains posées de part et d'autre de l'abdomen. Bois coloration noir brillant, scarifications et coiffure rehaussées d'argile.<br>Ghana, ashanti | Ht 31 cm | 1 200/1 500 |
| 106 | **Jumeau masculin**. Bois belle patine<br>Nigeria, Yoruba | Ht 29 cm | 1 000/1 200 |
| 107 | **Homme debout**, bras tendus. Bois à patine noire luisante.<br>Côte d'ivoire, Sénoufo | Ht 20 cm | 1 000 |
| 108 | **Cimier de danse** : deux têtes janus.<br>Bois recouvert de peau d'antilope.<br>Nigeria, Ekoï | Ht 25 cm | 3 500/4 000 |
| 109 | **Petit siège rond** supporté par des personnages debout sur la tête des uns des autres.<br>Mali, Dogon | Ht 23 cm | 800 |
| 110/112 | **Trois fétiches**, deux féminins, un masculin.<br>Bois sculpté.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 26 cm | 500/600 |
| 113/114 | **Deux sifflets**. Bois patiné<br>Burkina Faso, Groupe Gurunsi | | 450<br>Chaque |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 115 | **Cuillère en bois** sculpté d'un personnage, le corps stylisé.<br>Côte d'Ivoire, Sénoufo | Ht 48 cm | 250 |
| 116 | **Haut de canne** en bois sculpté d'un couple.<br>Mali, Dogon | Ht 23 cm | 350 |
| 117 | **Masque** en laiton patiné, comporte l'arrête centrale des masques<br>Dan de la région de Touleupleu | Ht 10 cm | 1 500/1 800 |

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 118/121 | **Quatre statuettes** en bois clair<br>Ewe, | Ht 18 cm | 150<br>Chaque |
| 122 | **Fétiche** en bois raviné<br>Dahomey ? | Ht 36 cm | 600/800 |
| 123 | **Crâne reliquaire de singe** dans un entourage de vannerie<br>Vili | | 1 200/1 800 |
| 124 | **Jeune femme debout**, bras pliés.<br>Bronze jaune, fonte cire perdue<br>Cameroun | Ht 21 cm | 800 |
| 125 | **Colon ancien**. Bois patiné peint blanc et bleu<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 36 cm | 1 500/1 800 |

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 126/127 | **Deux olifants en ivoire**,<br>l'un à patine rouge orangé de forme phallique,<br>l'autre en ivoire à patine clair sculpté de divers motifs emblématiques<br>Côte d'Ivoire | | 1 200/1 800 |
| 128 | **Olifant** en bois sculpté d'un caïman et d'une femme assise<br>Congo | | 2 500 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 129 | **Herminette**. Bois avec tête en fer<br>Côte d'Ivoire | | 1 000 |
| 130 | **Poignard**, fourreau et poignée en bronze patiné, très beau décor avec masque M'Pelié<br>Côte d'Ivoire, Senoufo | | 4 000/5 000 |
| 131 | **Sabre**<br>Extrême Orient | | 600 |
| 132 | **Harpe** indigène à quatre cordes | | 259 |
| 133 | **Petite chaise** à dossier incurvé.<br>Bois à belle patine, bandeau gravé<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 27 cm | 2 500 |
| 134 | **Jumeau masculin**. Bois belle patine rouge<br>Nigeria, Yoruba | Ht 27 cm | 600 |
| 135 | **Fétiche à reliquaire abdominal**. Bois à patine rouge<br>Congo, Loango | Ht 33 cm | 800 |
| 136 | **Fétiche** à reliquaire abdominal. Bois à patine sacrificielle<br>Congo, Teke | Ht 32 cm | 500 |
| 137 | **Ancêtre masculin**. Bois patine croûteuse<br>Mali, Dogon | Ht 32 cm | 800 |
| 138 | **Petit fétiche féminin**. Bois naturel<br>Ewe | Ht 15,5 cm | 200 |
| 139/140 | **Deux fétiches** en bois à patine terreuse<br>Dahomey, Fan | Ht 28 cm | 1 000 |
| 141 | **Fétiche féminin**. Bois<br>Dahomey, Fan | Ht 30 cm | 350 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 142 | **Femme debout**. Bois coloration noire brillante<br>Burkina Faso, Lobi | Ht 34 cm | 800 |
| 143 | **Femme debout**. Bois dur patine terreuse<br>Burkina Faso, Lobi | Ht 29 cm | 1 000 |
| 144 | **Statuettes asexués**. Bois patine clair<br>Burkina Faso | Ht 22,5 cm | 500 |
| 145 | **Tête fétiche**. Bronze, fonte à la cire perdue<br>Nigeria | Ht 8,5 cm | 2 500 |
| 146 | **Poteau fétiche** : femme debout. bois lourd patine naturelle<br>Mumuye | Ht 56 cm | 500 |
| 147 | **Fétiche** (incomplet). Bois patine brun rouge<br>Burkina Faso | Ht 36 cm | 500 |
| 148 | **Fétiche**. bois raviné<br>Mali | Ht 52 cm | 500 |
| 149 | **Cloche**. Bronze fondu à la cire perdue, beau décor de liens figurés<br>Nigeria<br>*Voir reproduction* | Ht 22 cm | 1 200/1 800 |
| 150 | **Masque antilope**.<br>Bois à décor mosaïqué peint rouge, noir et blanc<br>Côte d'ivoire, Gouro | Long.41 cm | 800 |
| 151 | **Masque Maou** à cornes et bec d'oiseau. Bois teinté noir<br>Côte d'ivoire, Région de touba | Long. 58 cm | 500 |
| 152 | **Haut de coiffe** : tête Janus. Bois peint d'argile blanc<br>Nigeria, Ibo | Ht 32 cm | 800 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 153/155 | **Trois poignées de chasse mouches**.<br>Bois sculpté de masques et d'oiseaux. Beau décor gravé.<br>Côte d'Ivoire, Akan | | 600<br>Chaque |
| 156 | **Marteau à tapa**. Bois patiné.<br>Côte d'Ivoire | | 150 |
| 157 | **Masque** : visage surmonté d'une paire de cornes recourbées, rehaut d'argile.<br>Côte d'Ivoire, Ouélé | Ht 36 cm | 600 |
| 158 | **Statuette** à reliquaire abdominal<br>Congo, Teke | Ht 36 cm | 1 000 |
| 159 | **Masque à ailettes et à jambes**.<br>Bois coloration noire<br>Côte d'ivoire, Sénoufo | Ht 36 cm | 1 200/1 500 |
| 160 | **Siège rond** posé sur quatre pieds. Bois patiné<br>Côte d'Ivoire | | 300 |
| 161 | **Siège** posé sur quatre pieds<br>Côte d'ivoire, Sénoufo | | 800 |
| 162 | **Siège anthropomorphe**. Bois sculpté<br>Haute volta, Lobi | | 450 |
| 163 | **Siège traditionnel ashanti**.<br>Bois sculpté de deux arceaux et d'une colonne centrale<br>Côte d'ivoire | Ht 32 cm<br>Long 51 cm | 1 200/1 800 |
| 164 | **Masque cubiste**. Bois patiné, rehaut d'argile<br>Côte d'Ivoire, Guere | Ht 28 cm | 600 |
| 165 | **Plateau divinatoire**.<br>Bois sculpté d'un masque et de motifs emblématiques.<br>Dahomey, Yoruba | | 1 000 |

166 **Siège** reposant sur quatre pieds
Côte d'Ivoire, Sénoufo 600/800

167 **Paire de cornes de buffle** à décor gravé. 600

168 **Grand masque** décoratif 150

169 **Siège en arceau**. Bois à patine d'usage.
Burkina Faso 1 000/1 200

170 **Serrure de porte de case** en bois sculpté d'un caïman.
Décor gravé, belle patine.
Mali, Bambara 600

171 **Bâton de danse** Kebe Kebe. bois peint en couleur
Congo Kuyu 350

172 **Masque.** Bois coloration brune et belle patine d'usage, bandeau de tissu rouge à lanières de cuir, yeux en amandes entourés d'un élément métallique, couvre-nuque en fibre tressée
Côte d'Ivoire, Dan Ht 25 cm 3 500/4 000

173 **Serrure de porte** de case sculptée d'une tête humaine.
Mali, bambara 500

174/182 **Neuf peignes** en bois et un ivoire
Côte d'Ivoire, Baoulé 150
Chaque

183 **Masque à mâchoire articulée** : tête d'oiseau.
Bois lourd, belle patine noire luisante.
Côte d'ivoire, Dan-Toma Ht 27 cm 1 200/1 400

184 **Petite chaise** à dossier en arceau. Bois à belle patine d'usage
Côte d'Ivoire, Sénoufo Ht 36 cm 1 200/1 800

| | | | |
|---|---|---|---|
| 185 | **Chaise à dossier en arceau**. Bois à belle patine d'usage<br>Côte d'Ivoire, Sénoufo | Ht 57 cm | 1 200/1 500 |
| 186 | **Peigne en bois** à décor gravé<br>Ghana | | 100 |
| 187 | **Femme debout**. Bois lourd, belle patine brun rouge<br>Burkina Faso, Lobi | Ht 54 cm | 3 500/4 000 |
| 188/189 | **Deux sièges zoomorphes**. Bois à belle patine d'usage<br>Burkina Faso, Gurunsi ou Bobo | Long.56 cm<br>Long 70 cm | 1 800/2 500<br>Chaque |
| 190/191 | **Lot** : Métier à tisser, Baoulé ; Masque du Togo | | 150 |
| 192 | **Importante poulie de métier à tisser** en bois sculpté de 2 têtes Janus<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | | 450 |
| 193 | **Recade**. Bois et métal<br>Dahomey | | 150 |
| 194 | **Olifant** en bois sculpté de masques, beau décor gravé.<br>Côte d'Ivoire, Akan | | 250 |
| 195 | **Statuette**. Bois patiné<br>Burkina Faso, Lobi | Ht 17 cm | 100 |
| 196 | **Masque**. Bois coloration brune surmontée d'un oiseau calao<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 40 cm | 1 000/1 200 |
| 197 | **Masque**. Bois dur, belle patine noire luisante, coiffure en tresses, ornements de tissus et de cheveux<br>Côte d'Ivoire, Guère<br><br>*Voir reproduction* | Ht 30 cm | 4 000/5 000 |
| 198/199 | **Deux crosses** d'un instrument de musique à cordes. Bois sculpté d'un visage<br>Copie dans le style du Gabon | | 150<br>Chaque |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 200/201 | **Deux statuettes féminines**. Bois patine croûteuse<br>Burkina Faso. Lobi | Ht 11 cm<br>Ht 18 cm | 250<br>350 |
| 202 | **Chasse-mouches** à décor gravé<br>Côte d'Ivoire, Akan | | 350 |
| 203/205 | **Trois lance-pierres** en bois sculpté de têtes de buffle<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | | 150/200<br>Chaque |
| 206/207 | **Deux poulies de métier à tisser**. bois sculpté d'une tête d'oiseau<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | | 250<br>Chaque |
| 208 | **Jumeau féminin**.<br>Bois à belle patine d'usage, boucles d'oreilles en fer<br>Nigeria, Yoruba | Ht 23 cm | 800/1 000 |
| 209 | **Fétiche à reliquaire** abdominal. Bois sculpté, tissu et poils<br>Congo, Yoka | Ht 18 cm | 800 |
| 210 | **Masque** : tête d'oiseau, mâchoire articulée. Bois à patine croûteuse<br>Côte d'Ivoire, Dan | Ht 33 cm | 1 200/1 800 |
| 211 | **Masque à bec d'oiseau**.<br>Bois à belle patine noire luisante, yeux entourés d'une mince feuille de métal blanc ; il est agrémenté de poils.<br>Côte d'Ivoire, Dan | | 2 800/3 000 |
| 212 | **Statue féminine**, mains posées de part et d'autre de l'abdomen.<br>Bois patine croûteuse noir luisante<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 32 cm | 2 500/3 000 |
| 213 | **Homme debout**, les mains de part et d'autre de l'abdomen, coiffure coques avec chignon, scarifications tribales sur les joues.<br>Bois à patine luisante.<br>Côte d'Ivoire, Baoulé | Ht 39 cm | 4 000/4 500 |

*Voir reproduction*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 214 | **Femme assise** sur un siège traditionnel, elle se tient les seins.<br>Bois à patine noire, belle coiffure divisée en deux tresses,<br>scarifications dans le cou.<br>Côte d'Ivoire, Abron de la région de Bondoukou | Ht 34 cm | 4 000/5 000 |
| | *Voir reproduction* | | |
| 215 | **Masque.** Bois patine sacrificielle<br>Côte d'Ivoire, Sénoufo | Ht 41 cm | 1 200/1 500 |
| 216 | **Masque en bois** dur à large bouche ouverte et montrant les dents.<br>Bois à patine noire<br>Mali, Marka | Ht 26 cm | 4 500 |
| 217 | **Poupée féminine**.<br>Bois patiné, décor gravé, collier en perles de traite<br>Pays Mossi | Ht 23,5 cm | 1 000/1 200 |
| 218 | **Masque aux joues scarifiés**,<br>le crâne était piqué de pointes de bois<br>Yoruba | Ht 32 cm | 2 5000/ 3 000 |
| | *Voir reproduction* | | |
| 219 | **Statuette féminine.**<br>Bois patine clair, collier en perles de traite<br>Ewe | Ht 18,5 cm | 350 |
| 220 | **Masque aux yeux ronds**, à la bouche lippue.<br>Bois patine noir croûteuse<br>Côte d'Ivoire, dan | Ht 22 cm | 1 000/1 200 |
| 221 | **Bracelet en bronze**<br>Burkina Faso | | 150 |
| 222 | **Torse fétiche.** Bois patine croûteuse<br>Gabon | Ht 20 cm | 2 000 |

223 **Tête Bieri**. Bois raviné, boucles d'oreille en bronze, yeux piqués d'un clou à tête de cuivre.
Gabon, Pahouin 2 500/3 000

224 **Copie dune tête Bieri** en bois Ht 17 cm 500

225/226 **Couple d'importantes statues**. Bois lourd patiné brun rouge
Côte d'Ivoire Sénoufo Ht 1,40 m 6 000/8 000

227 **Arme de jet**. Fer et cuivre
Gabon 350/500

228 **Couteau**, lame en fer, poignée en bois
Congo, Kuba 2 500

229 **Phallus en bois** et deux phalli en fer
Dahomey, Fon 2 000

230/231 **Couple de statuettes-fétiches**. Bois couvert d'une patine croûteuse noire
Yoruba 2 500/3 000

232 **Cuillère**. Bois sculpté d'une tête d'homme
Congo Long. 44 cm 800

233/239 **Suite de sept statues-poteaux**, la base destinée à être enfoncé dans le sol. Bois dur et lourd recouvert de latérite. Ces statues Fon proviennent du Dahomey et ont toutes un usage déterminé :

*Voir reproduction*

233/234 **Couple** (rarement représenté). Région de Gambier
Ht 54 cm 3 000/4 000

235 **Statue Botchio** « défenseur ».
Région de Niamtougou. Ht 72 cm 1 000

| | | | |
|---|---|---|---|
| 236 | **Statue Botchio**, tête piquée de pointes de fer<br>Région de Niamtougou. | Ht 60 cm | 1 200/1 500 |
| 237 | **Statue Janus** destinée à la garde des sanctuaires des ancêtres<br>(Janus afin de pouvoir regarder de tous les côtés) | Ht 113 cm | 2 000/2 500 |
| 238 | **Statue** pour le même usage mais à un seul visage | Ht 113 cm | 1 000 |
| 239 | **Statue Botchio** | Ht 88 cm | 1 200/1 500 |
| 240 | **Asen.** Fer forgé surmonté de deux oiseaux<br>Nigeria | Ht 82 cm | 800 |
| 241 | **Siège anthropomorphe** stylisée.<br>Bois à belle patine d'usage<br>Burkina Faso, Lobi | Long 93 cm | 1 200/1 500 |
| 242 | **Siège posant sur dix pieds**.<br>Bois patine rouge, beau décor gravé<br>Nupe | Ht 29 cm<br>Larg. 41 cm<br>Long 41 cm | 600/800 |
| 243 | **Siège supporté par un léopard**.<br>Bois patine rouge, beau décor polychrome<br>Cameroun Bamoun | Ht 48 cm<br>Larg. 43 cm<br>Long 39 cm | 2 000/2 200 |
| 244 | **Siège rond** posé sur quatre cariatides en arceau et<br>une colonne centrale annelée<br>Ibo | Ht 24 cm<br>Diam. 30 cm | 600 |
| 245 | **Masque** : tête de bovidé.<br>Bois coloration noire<br>Nigeria, Chamba | Ht 78 cm | 2 500/3 000 |

246 **Haut de casque Tiwara** : antilope et son petit.
Bois coloration noire
Mali, Bambara 600

247 **Deux fusils** de traite 350

248 **Lot** : Carquois à flèches, Statue en bois 100

249/253 **Petite collection de pesons** pour la poudre d'or en laiton fondu à la cire perdue ; géométriques, objets usuels, animaux, personnages, masques, balances à peser la poudre 150/200
Chaque lot

254/263 **Très important lot de bronzes** de Côte d'Ivoire :
bracelets, statuettes, animaux, groupes boîtes 250/300
Chaque lot

264 **Tabouret à cariatides**. Bois coloré noir.
Style Loba du Congo 800

265 **Homme masqué**. Terre cuite recouverte d'un enduit sacrificiel.
Porte le masque de buffle typique des Chamba du Nigeria.
Certificat de thermoluminescence nous donne une date autour du XVIIème.
Très peu de statuettes en terre cuite de cette ethnie sont connues.

266 Statue d'homme debout les bras le long du corps peint en blanc, rouge et bleu, décorée de rinceaux, et au sommet d'un petit personnage
Nouvelle Guignée, Maprik, Ht 1,80 m 8/10 000

267 **Crâne humain** surmodelé de terre et peint de colorants végétaux rouges et noir.
Vanuatu, Malekula 8/10 000

*Voir reproduction*

268 **Masque réaliste**. Bois peint en couleur
Nigeria 600

269 **Femme debout**. Bois blond couleur naturelle, patiné par le temps, scarifications et cheveux noircis
Côte d'Ivoire, Baoulé, années 30 — Ht 40 cm — 5 000/6 000

*Voir reproduction*

270 **Fétiche masculin**.
Bois peint de colorants végétaux.
Nouvelle Guinée, Maprik — Ht 70 cm — 3 500/4 000

271 **Masque Guelede**, deux grands disques sur les tempes.
Bois peint en couleur.
Dahomey, Yoruba — 600/800

272 **Tête de piquet funéraire**, feuilles de pendanus recouvertes et modelées de terre, toiles d'araignées, cheveux, colorants végétaux, noir et ocre, dents humaines.
Vunuatu, Malekula — 3 500/4 500

*Voir reproduction*

273 **Plaque revêtement en bronze** à la cire perdue.
Représente trois dignitaires.
Bénin tardif — Ht 25 cm — 600/800

274 **Coquillage monnaie** avec masque en vannerie à tête d'oiseau
Colorants végétaux blanc et rouge
Nouvelle Guinée, Maprik — 4 000/6 000

*Voir reproduction*

275 **Masque** en feuilles pendanus recouvertes d'une mince couche de terre et peintes de colorants végétaux, blanc, noir et rouge.
Vunuatu, Malekula — 3 000/3 500

*Voir reproduction*

276 **Homme debout**. Bois patine croûteuse noire, lien d'étoffe autour du sexe.
Nouvelle Guinée, Maprik
Ht 38 cm — 3 500/4 500

NOV 1 7 1998

277 **Masque**. Bois peint bleu avec rehauts jaune et rouge
Angola 800/1 000

278 **Panneau en tapa** peint d'un décor géométrique
Ile Fidji 1 000

279 **Masque**. Bois coloration noir
Nigeria 500

280 **Piquet funéraire**. Bois peint partiellement noir.
Vunuatu, Malekula Ht 70 cm 1 000

281 **Wayang Golek** : Marionnette en bois de Java (ancienne) 800

282 **Urne funéraire**. Céramique grise
Mexicaine, Oaxaça, Zapothèque Ht 30 cm 3 500/4 000

283 **Urne zoomorphe** : Jaguar, céramique, polychrome,
décor géométrique
Costa Rica Ht 75 cm 4 000/5 000

284 **Masque** décoratif africain 100

285 **Idole**. Anderite vert clair
Mexique, Mezcala 300/100 avant J.C. 900

286 **Massue crosse**. Bois dur plâtré, décor gravé.
Iles Fidji Long. 0,95 m 1 200/1 500

287 **Cache sexe**. Travail de vannerie, cauries, dents de phacochère,
colorants végétaux, plumes de casoar . Représente un visage humain.
Nouvelle Guinée. Iriani Jaya, Azmat 2 500/3 000



NOV 17 1998

277 **Masque**. Bois peint bleu avec rehauts jaune et rouge
Angola 800/1 000

278 **Panneau en tapa** peint d'un décor géométrique
Ile Fidji 1 000

279 **Masque**. Bois coloration noir
Nigeria 500

280 **Piquet funéraire**. Bois peint partiellement noir.
Vunuatu, Malekula Ht 70 cm 1 000

281 **Wayang Golek** : Marionnette en bois de Java (ancienne) 800

282 **Urne funéraire**. Céramique grise
Mexicaine, Oaxaça, Zapothèque Ht 30 cm 3 500/4 000

283 **Urne zoomorphe** : Jaguar, céramique, polychrome,
décor géométrique
Costa Rica Ht 75 cm 4 000/5 000

284 **Masque** décoratif africain 100

285 **Idole**. Anderite vert clair
Mexique, Mezcala 300/100 avant J.C. 900

286 **Massue crosse**. Bois dur plâtré, décor gravé.
Iles Fidji Long. 0,95 m 1 200/1 500

287 **Cache sexe**. Travail de vannerie, cauries, dents de phacochère,
colorants végétaux, plumes de casoar . Représente un visage humain.
Nouvelle Guinée. Iriani Jaya, Azmat 2 500/3 000

6 187 13

27

125 212 213 214

66 96 98 102 107

80 bis 80 117 130 145 149



